

Hiermit melde ich, Herr/Frau.....

komplette Adresse.....

.....Tel.....

E-Mail Adresse.....

## mein Kind /meine Kinder:

Vorname .....Nachname.....

Alter.....

Niveau der Französischkenntnisse.....

zum Feriencamp/Schülerkurs an.

## Bitte ankreuzen:

- (1) Feriencamp vormittags     (3) Schülerkurs vormittags  
 (2) Feriencamp ganztags     (4) Schülerkurs ganztags  
 Mittagessen gewünscht (5 € pro Tag, das Geld wird in Bar direkt im Café entrichtet)

*Sie haben folgende Möglichkeiten, Ihre Teilnahmegebühr zu begleichen:  
mit EC Karte, Online, per Überweisungsträger oder Barzahlung.  
Unsere Bankverbindung lautet:*

Zahlungsempfänger: Berlin-Régie CCCL Bremen

Konto-Nr : 263 052 300

Kreditinstitut : Commerzbank Berlin, BLZ : 100 400 00

*Die Zahlungen müssen bis **spätestens 7. Juli 2011** auf unserem Konto eingegangen sein. Eine Anmeldebestätigung erfolgt erst nach Eingang der Kursgebühr*

Datum:..... Unterschrift:.....

## Feriencamp und Schülerkurs

Mo. 11. – Fr . 15. Juli 2011



« *La danse des mots* »

im Institut français Bremen

## Feriencamp für die Kleineren

*Französischkenntnisse sind nicht erforderlich*

Bezeichnung	Für wen?	Wann?	Inhalt	Preis
F 1 vormittags	5-11 Jahre	9.00- 12.00	<i>Tanz-Workshop</i>	95 €
F 2 ganztags	5-11 Jahre	9.00- 12.00	<i>Tanz-Workshop</i>	120 €
		13.00- 16.00	Spielen, kochen, singen ...	

Mittagessen für 5€ pro Tag im Café des *Institut français*



*Der Künstler, Gilles Welinski:*

*„Die Kinder sollen in der Woche kreativ sein und viel Spaß haben!“*

### Anmeldung

*Institut français de Brême - Contrescarpe 19 - 28203 Bremen  
Tel. 0421 339 44 17-Fax 0421 339 44 44 –  
[kurse.bremen@institutfrancais.de](mailto:kurse.bremen@institutfrancais.de)*

## Kurse für Schüler (12-15 Jahre) mit Vorkenntnissen

Bezeichnung	Für wen?	Wann?	Inhalt	Preis
SK 3 vormittags	12-15 Jahre	9.00- 12.00	Sprachkurs	95 €
SK 4 ganztags	12-15 Jahre	9.00- 12.00	Sprachkurs	120 €
		13.00- 16.00	<i>Tanz-Workshop</i>	

Mittagessen für 5€ pro Tag im Café des *Institut français*

## *Die Workshops*

Der französische Tänzer und Choreograph Gilles Welinski arbeitete u.a. mit Pina Bausch. Von 1994 bis 2007 war er Mitglied des Bremer Tanztheaters. Er lebt heute als freischaffender Künstler in Bremen.

In den zwei Workshops im Institut français wird Gilles Welinski den Kindern und Jugendlichen zeigen, wie Wörter und Bewegung miteinander verschmelzen können. Ausgehend von kurzen Texten, z. B. Gedichten von Jacques Prévert, wird er sie durch sprachlichen und körperlichen Ausdruck kreativ werden lassen.

Ein neues Abenteuer im Institut français zum Beginn der Sommerferien!