

Bremer Landesschultheatertreffen (LST) vom 9.-13.Mai 2016

Ausschreibung an alle Bremer und Bremerhavener Schulen der Sek I und Sek II

Auf dem LST 2016 soll die Weiterarbeit an euren/Ihren Schultheaterproduktionen im Mittelpunkt stehen:

- Es gibt Momente in der Theaterarbeit, an denen wäre Input und ein Blick von außen Gold wert. Übergänge sind noch nicht stimmig oder es fehlt noch an Mitteln, um vorhandene Szenen interessanter zu gestalten. Um das Potenzial eurer/Ihrer Inszenierung voll ausschöpfen zu können, bietet das LST 2016 euch/Ihnen an, drei Tage **intensiv an euren/Ihren laufenden Produktionen weiter zu arbeiten**. Dies soll mit der Unterstützung von Studierenden der Hochschule der Künste in Braunschweig (Studiengang Darstellendes Spiel) geschehen, die vorher die Gelegenheit hatten, sich über eure Arbeit zu informieren sowie auch sich mit euch/Ihnen auszutauschen. Voraussetzung für eine Bewerbung wäre die Bereitschaft, sich auf diesen "Zweitblick" einlassen zu wollen. Bei einem ersten Treffen aller Spielleitungen mit den teilnehmenden Studierenden würden sich die Teams bilden, die in der Woche des LST gemeinsam arbeiten werden.
Es besteht die Möglichkeit, in den eigenen Proberäumen zu arbeiten, oder aber in einem Raum des Festivalgeländes in und rund um die Bremer Shakespeare Company.
- Auftakt am Montag sind **Workshops** für die teilnehmenden Schüler_innen aller Schulen. Als Einstimmung auf eine ganze Schulwoche Theater werden die SuS hier in gemischten Gruppen zu einem Thema arbeiten. Geleitet werden die Workshops ebenfalls von den Braunschweiger Studierenden.
- Am letzten Tag (Freitag) sollen **Ausschnitte aus der Probenarbeit präsentiert** werden. Szenen, Bilder oder Momente (max. 15 Minuten), an denen in der Woche gearbeitet wurde, werden vor allen teilnehmenden Gruppen gezeigt und besprochen. So wird auch gleichzeitig Neugier auf die Produktionen gemacht und es kann zu schulübergreifenden Besuchen der Aufführungen kommen.
- An zwei Tagen (Dienstag und Mittwoch) soll es im Anschluss an die Probenarbeit **Aufführungen weiterer Gruppen** in der Shakespeare Company geben. Die Teilnahme an diesen Aufführungen ist für alle Festivalteilnehmer_innen verbindlich.

Gesucht werden

1. ... Theatergruppen, Kurse des Darstellenden Spiels oder auch einzelne Schülerinnen und Schüler, die Lust haben, im oben skizzierten Rahmen an den Workshops teilzunehmen.
2. ... Theatergruppen oder Kurse des Darstellenden Spiels, die im oben skizzierten Rahmen eine fertige Aufführung (20-60 Min.) präsentieren möchten oder Ausschnitte aus Probenprozessen zeigen.

Eine Bewerbung sowohl für die Workshops als auch für eine Aufführung ist nicht möglich. Bewerbungen können **bis zum 15. Februar 2016** per Post oder per E-Mail an folgende Adresse gerichtet werden:

Fachverband für Theater in der Schule Bremen e.V. (FaTS)

Uwe Baron; Friesenstraße 13; 28203 Bremen; baron.bremen1@freenet.de

Nach Bewerbungsschluss werden wir alle ausgewählten Gruppen zu einem Gespräch über die inhaltliche Gestaltung und den technisch-organisatorischen Ablauf des Theatertreffens einladen. Dieser Termin ist verbindlich!

An den Fachverband Theater in der Schule Bremen e.V.

Uwe Baron
Friesenstraße 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

**Bewerbung für eine Aufführung auf dem Landesschultheatertreffen
2016**

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Klasse/Gruppe _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

☐ Ja, wir möchten mitmachen, wissen aber noch nichts Genaues

☐ Ja, wir möchten mitmachen, hier unsere vorläufigen Angaben:

- Vorläufiger Titel der Produktion:
- Art der Produktion (Theater, Tanz, Musik,.....):
- Geplante Spieldauer
- Voraussichtliche Anzahl der Mitwirkenden:
- Sonstiges:

Bremen, den.....

ANMELDESCHLUSS IST DER 4.FEBRUAR 2016!!!

Unterschrift

An den Fachverband für Theater in der Schule Bremen e.V.

Uwe Baron
Friesenstraße 13
28203 Bremen
baron.bremen1@freenet.de

Workshop-Bewerbung
für das Landesschultheatertreffen vom 9.5.-13.5.2016

Name _____

Schule und Schulnummer _____

Kontaktadresse (bitte mit Telefonnummer dienstl. und privat sowie e-mail)

Klasse/Gruppe/AG _____

Kurze Darstellung der Produktion (Titel, Thema, Arbeitsweise, geplante Dauer)

[illegible]

Alter der Schüler/innen_____

Anzahl_____ davon männlich:_____ weiblich:_____

Bemerkungen _____

Bremen, d.....

Unterschrift

ANMELDESCHLUSS IST DER 4.FEBRUAR 2016!!!