

Tagungsprogramm der Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft der Bildarchive und Fotosammlungen (AGdBF) am 15. / 16. Mai 2025 im Forum des Landesinstituts für Schule, Bremen

MITTWOCH, 14. Mai 2025

Sektion 1: Führungen (Anmeldung erforderlich)

- 16:30 Führung 1: Klaus-Kuhnke-Institut für Populäre Musik, Hochschule für Künste Bremen
Führung 2: SKB Landesfilmarchiv und Fotoarchiv
Führung 3: Staatsarchiv Bremen
- 19:00 **Gemeinsames Abendessen** für die bereits am Mittwoch angereisten Teilnehmenden. Selbstzahler. Der Ort wird noch bekannt gegeben. Für die Tischreservierung ist eine Anmeldung erforderlich.

DONNERSTAG, 15. Mai 2025

Begrüßung und Tagungseröffnung

- 10:00 Dr. Rainer Ballnus, Leitung Referat 10 bei der Senatorin für Kinder und Bildung, Bremen (SKB).
Michael Schnelle, Fotoarchiv im SKB Referat 10.

Sektion 2: Der Deutsche Fotorat

- 10:30 „Erhaltung des fotografischen Erbes“
Die Aktivitäten der Arbeitsgruppe Kulturelles Erbe im Deutschen Fotorat.
Hanns-Peter Frentz, AG Fotografisches Erbe, Deutscher Fotorat
- 11:15 Kaffeepause
- 11:30 Podiumsdiskussion zum Thema
„Schaffung eines staatlichen Förderprogramms zur Sicherung unseres Fotoerbes“
Moderation: Hanns-Peter Frentz, Deutscher Fotorat.
Als Gäste sind geplant:
Dr. Jürgen Becher, SPSG Potsdam
Manuela Fellner-Feldhaus, Historisches Archiv Krupp, Essen
Dr. Cornelia Jahn, BSB München
N.N., Bildarchiv Foto Marburg (angefragt)

Nur die Podiumsdiskussion wird live gestreamt.

Der Link und QR-Code dazu ist

<https://goto.schule.bremen.de/agdbf2025>



- 13:00 Mittagspause im Haus

Sektion 3: Einsatz Künstlicher Intelligenz in Bildarchiven

- 14:00 „KI-Anwendungen und Assistenzsysteme für die Erschließung und Contenterstellung im bpk-Fotoarchiv“
Stefan Geiser, Staatsbibliothek zu Berlin.
- 14:45 „Zwischen Ritual und Relief – wenn der Computer schießt: Analyse KI-gestützter Erschließung im Bildarchiv der ETH-Bibliothek“.
Nicole Graf, Bildarchiv der ETH-Bibliothek Zürich.
- 15:30 Kaffeepause
- 15:45 „Mit KI Bilder finden, organisieren und auswählen am Beispiel von Excire Foto“
Prof. Dr. Erhardt Barth, Universität Lübeck.
- 16:30 Erste Erfahrungen mit Excire Foto.
Michael Schnelle, Fotoarchiv im SKB Referat 10.

Sektion 4: Aktivitäten der Bremer Archive

- 17:00 Vorstellung des „Arbeitskreises Bremer Archive“ und der Bremischen Archivlandschaft.
Nico Thom, Klaus-Kuhnke-Institut für Populäre Musik.
Hochschule für Künste Bremen
- 17:30 Werkstattbericht zum Film „Bremen wird Bunt“.
Dr. Daniel Tilgner, Leitung Landesfilmarchiv im SKB Referat 10.
- 18:30 Ende des ersten Tagungstages
- 19:30 Gemeinsames Abendessen.** Selbstzahler. Der Ort wird noch bekannt gegeben. Für die Tischreservierung ist eine Anmeldung erforderlich.

FREITAG, 16. Mai 2025

- 9:00 **Organisatorisches** zur AGdBF, nächster Tagungsort.

Sektion 5: Digitalisierung und Bestandserschließung

- 9:30 „Digitalisierung und Erschließung des „stern“-Fotoarchivs.
Aktueller Stand und Perspektiven.
Dr. Cornelia Jahn, BSB München.
- 10:15 „Die Migration der Bilddatenbank der Bayerischen Staatsbibliothek 2024“.
Dr. Eva Kraus, BSB München.
- 11:00 „Bevor alles in die Luft geht!“
Konservatorischer Umgang mit Cellulosenitrat-Fotos und deren Digitalisierung in den Staatlichen Archiven Bayerns.
Dr. Katrin Marth, Bayerisches Hauptstaatsarchiv
- 11:45 Kaffeepause
- 12:00 „So nah – so fern. Das Lebenswerk der Dokumentarfotografin Brigitte Kraemer“ – Die Bearbeitung eines Bestandes unter Mitwirkung der Fotografin.
Dr. Thomas Dupke, Stiftung Ruhr Museum, Fotografische Sammlung.
- 12:45 „Analog zu Analog“
Zeitgemäße Wege zur Bildwiedergabe von Schwarz-Weiß-Negativen und -Positiven auf analogen Silbergelatinepapier. Ein kurzer Werkstattbericht.
Michael Albers, stellvertretender Leiter des Sachgebietes Rheinisches Bildarchiv und Leiter FotoMedienWerkstatt. Historisches Archiv mit Rheinischem Bildarchiv Köln
- 13:00 „Invertierung von Farbnegativen bei der Digitalisierung“. Neue Erkenntnisse und Verfahren anhand eines großen Foto-Digitalisierungsprojekts.
Dr. Uwe Ossenberg, Ossenberg Digitalisierung und Software GmbH
- 13:45 Mittagsimbiss im Haus

Sektion 6: Führungen (Anmeldung erforderlich)

- 14:45 – 16:15 Führung 4: Klaus-Kuhnke-Institut für Populäre Musik, Hochschule für Künste Bremen
Führung 5: Radio Bremen-Archiv
Führung 6: SKB Landesfilmarchiv und Fotoarchiv
Führung 7: Staatsarchiv Bremen

Ende der Veranstaltung mit dem Ende der Führungen

Bitte beachten Sie, dass die Podiumsdiskussion am Donnerstagvormittag live gestreamt und dass die Tagung fotografisch dokumentiert wird.

Bitte beachten Sie, dass Sie sich für die Tagung, die gemeinsamen Abendessen und für die Führungen anmelden müssen.

Die Anmeldung für die Tagung und die Abendessen nehmen Sie bitte **bis zum Freitag, 11. April 2025** online über folgenden Link vor: <https://pretix.eu/lfahb/bildarchive2025/>

Wegen der begrenzten Plätze empfehlen wir eine frühzeitige Anmeldung für die angebotenen Führungen. Diese erfolgt separat über folgenden Link: <https://pretix.eu/lfahb/fuehrungAgdBf/>